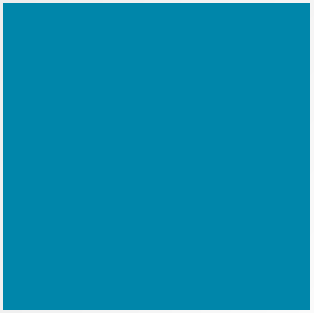
Chorągiew Lubelska
Związku Harcerstwa Polskiego
im. Lotników Polskich

Katalog Identyfikacji Wizualnej

Spis treści

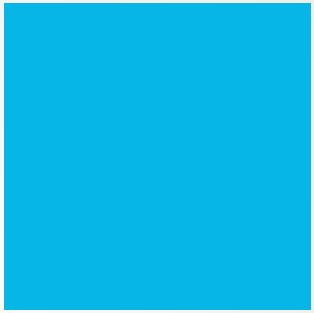
Paleta kolorów.....1
Sygnaturka i logo.....2
Zastosowanie logo.....3
Grafiki dekoracyjne.....4

Paleta kolorów



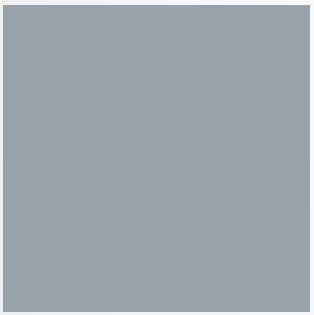
Ciemnoniebieski

CMYK	82 33 19 4
RGB	0 131 172
HEX	#0083ac



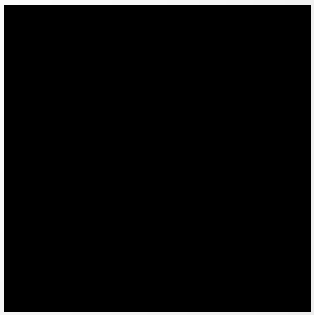
Jasnoniebieski

CMYK	70 6 2 0
RGB	38 180 230
HEX	#26b4e6



Szary

CMYK	12 5 0 33
RGB	151 162 171
HEX	#97a2ab



Czarny

CMYK	0 0 0 100
RGB	0 0 0
HEX	#000000

Sygnaturka i logo

Sygnaturkę logo stanowią trzy lilijki z podwójnymi smugami, wzbijające się w szyku skośnie w górę, od lewej do prawej, stanowiące analogię do samolotów. Jest to nawiązanie do bohatera Choragwi - Lotników Polskich. W wersji kolorowej środkowa lilijka zabarwiona jest jaśniejszym kolorem.









Logo występuje w wersji podstawowej oraz identyfikatora. Sam identyfikator ma wersje standardową i skróconą.

Wersja podstawowa może być wykorzystywana w wersji kolorowej - z jedną lilijka jaśniejszą - i monochromatycznej - w kolorze ciemnoniebieskim.











W sytuacjach, gdzie druk kolorowy jest wykluczony można wykorzystać wersję w skali odcieni szarości lub czarno-białą. W przypadku wykorzystania na materiałach o ciemnym tle można wykorzystać wersję białą.

Zastosowanie logo

Logo powinno mieć zawsze odpowiednią ilość wolnego miejsca dookoła.
W przypadku zarówno zwykłego logo jak i identyfikatora jest to równowartość wysokości litery "L".







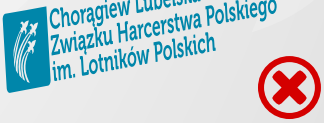
Logo należy wstawiać na jednolite tło. Jeśli tło jest nierównomierne można zastosować czarny cień pod logo.



Żadnej wersji logo nie należy przekolorowywać na inne kolory niż podane w niniejszym katalogu. Nie należy też zmieniać proporcji logo ani go zniekształcać.

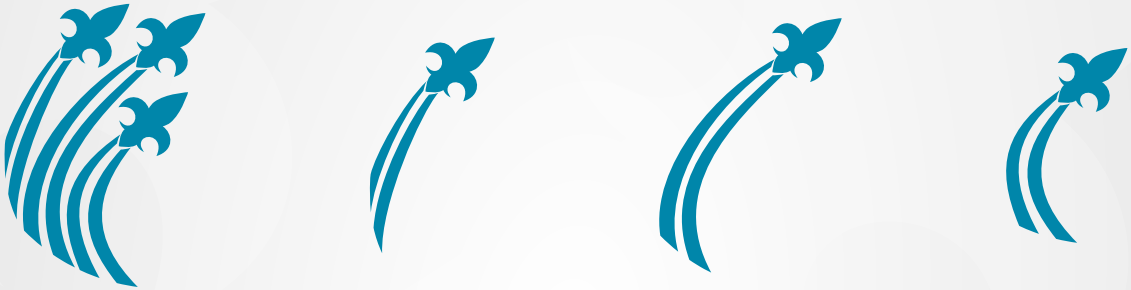




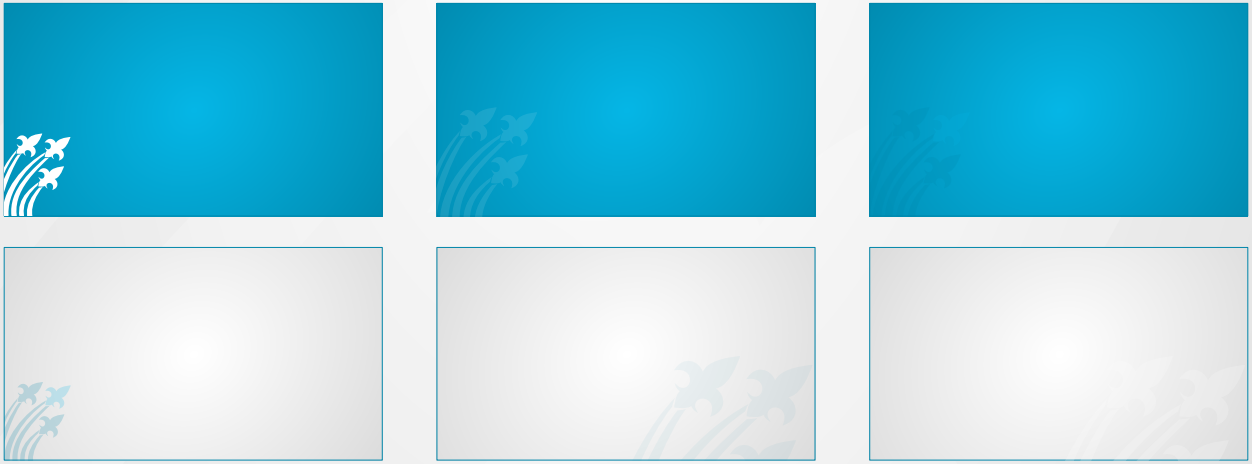


Grafiki dekoracyjne

Przy tworzeniu materiałów można wykorzystać elementy graficzne nawiązujące do logo jako dekory. W tym celu wykorzystuje się lilijki w formacji lub pojedyncze w kolorze niebieskim lub białym.



Jeśli element dekoracyjny ma zostać zastosowany jako tło na którym zostaną ułożone elementy należy upewnić się, że lilijki są półprzezroczyste (nie więcej niż 20%) lub ułożone w taki sposób, by nie zachodziły na treści położone na tle. Jednocześnie lilijki układamy w taki sposób, aby nie leciały do dołu.




Chorągiew
Lubelska
ZHP